

Motivation und Ziele

- Ansätze zur Schließung einer wissenschaftlichen Lücke
- Beitrag leisten zur weiblichen sexuellen Selbstsicherheit
- Vertiefung einer Möglichkeit sich dem eigenen weiblichen Körper positiv anzunähern
- Erwirken von Aufmerksamkeit für das Potenzial von Bewegung
- Repertoireerweiterung

Forschungsinteresse

- Wie lässt sich der Zusammenhang zwischen dem Gefühl der Geschlechtszugehörigkeit, insbesondere der sexuellen Selbstsicherheit, und dem choreografierten Tanz beschreiben?
- Inwieweit beeinflusst choreografierter Tanz die Wahrnehmung als Frau?
- Welchen Veränderungen auf die drei Gesetze des Körpers lassen sich durch den choreografierten Tanz feststellen?

